

# 問題 1

これから学習者が文を言います。問題冊子の下線を引いた部分について、学習者がどのようなアクセント形式で言ったかを聞いて、該当するものを問題冊子の選択肢 a, b, c, d の中から一つ選んでください。

**例** あそこに<sup>た</sup>食べ物<sup>もの</sup>があります。

a

b

c

d

**1 番** この会社はインドなどに事務所があります。

a

b

c

d

**2 番** アルバイトが<sup>やす</sup>休みの日<sup>ひ</sup>に行きます。

a

b

c

d

## 問題2

これから、教師が、学習者の発音上、問題がある箇所を言い直します。発音上の問題として最も適当なものを、問題冊子の選択肢 a, b, c, d の中から一つ選んでください。

### 例

- a 拍の長さ
- b プロミネンス
- c プロミネンスとアクセントの下がり目
- d 句末・文末イントネーション

### 1 番

- a プロミネンスとアクセントの下がり目
- b 句末・文末イントネーション
- c アクセントの下がり目
- d プロミネンス

### 2 番

- a プロミネンスとアクセントの下がり目
- b 句末・文末イントネーション
- c アクセントの下がり目
- d プロミネンス

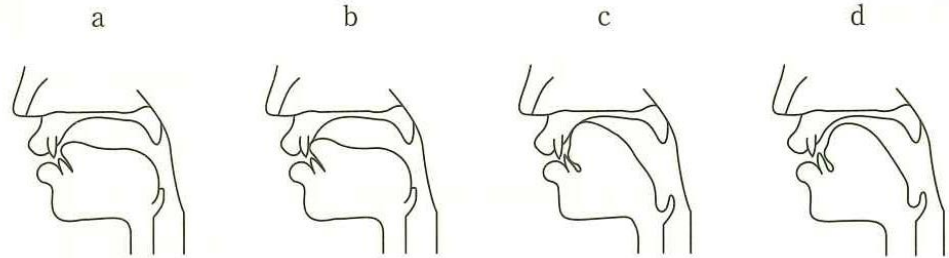
### 3 番

- a アクセントの下がり目
- b 句末・文末イントネーション
- c 拍の長さとはアクセントの下がり目
- d 拍の長さとは句末・文末イントネーション

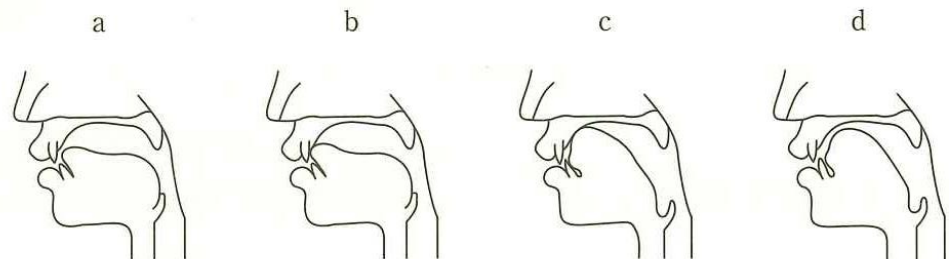
### 問題3

これから、教師が、学習者の発音上、問題がある箇所を言い直します。発音上の問題として最も適当なものを、問題冊子の選択肢 a, b, c, dの中から一つ選んでください。

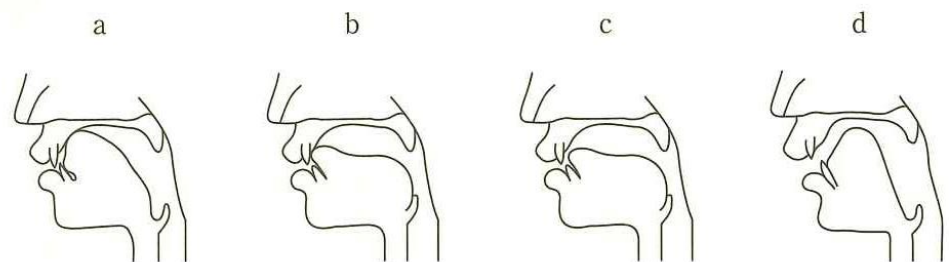
**例** たくさん べんきょうしました。



**1番** でんじしよを つかっています。



**2番** これからも よろしく おねがいします。



**4番** いもうとは じゅうはっさいです。

- a 調音点
- b 調音法
- c 声帯振動
- d 調音点と声帯振動

## 問題 4

これから、日本語を母語とする人と日本語を母語としない人の会話などを聞きます。それぞれについて、問いが複数あります。それぞれの問いの答えとして、最も適当なものを、問題冊子の選択肢 a, b, c, dの中から一つ選んでください。(この問題には例がありません。)

**1 番** 教師が、学習者に文型指導をしています。最初に話すのは教師です。

問1 この教師が学習者に行わせている練習は、次のうちどれですか。

- a 置換練習
- b 代入練習
- c 拡張練習
- d 結合練習

問2 この後、タンさんに指導する必要があるのは、次のうちどれですか。

- a 「うちに」の前の動詞が丁寧形になること
- b 「うちに」の前の動詞が普通形になること
- c 「うちに」の前の形容詞が丁寧形になること
- d 「うちに」の前の形容詞が普通形になること

## 問題 5

これから、日本語学習者向けの聴解教材などを聞きます。それぞれについて、問いが複数あります。それぞれの問いの答えとして、最も適当なものを、問題冊子の選択肢 a, b, c, d の中から一つ選んでください。(この問題には例がありません。)

### 1 番

#### 聴解問題(1)

(音声のみの聞き取り問題です。)

問 1 この聴解問題を解くときに必要となる技能は、次のうちどれですか。

- a 細部の情報をもとに時間的順序を再構成する技能
- b 会話の流れから人物の特徴を把握する技能
- c 省略された情報から発話意図を推測する技能
- d 二人が次に取るべき行動について推測する技能

問 2 この聴解問題を解くために必要ではない知識は、次のうちどれですか。

- a 略語
- b 倒置文
- c 取り立て助詞
- d 終助詞

## 問題 6

これから学習者が短い文を言います。その中に含まれる誤りの説明として、最も適当なものを、問題冊子の選択肢 a, b, c, d の中から一つ選んでください。

### 例

- a 動詞と副詞の混同
- b 動詞と名詞の混同
- c 動詞とイ形容詞の混同
- d 動詞とナ形容詞の混同

### 1 番

- a 連濁が起こっていない
- b 音位転換が起こっていない
- c 逆行同化が起こっていない
- d 子音添加が起こっていない

### 2 番

- a テンスの誤り
- b 可能形の誤り
- c 自動詞と他動詞の混同
- d 動作動詞と状態動詞の混同

### 3 番

- a 動詞の活用の誤り
- b 授受表現の不使用
- c 受身表現の不使用
- d 対象を表す助詞の誤り