教材研究

第２回

1

主教材と副教材

主教材

- 授業の中で中心的に使われる教材。
- 初めから終わりまで順に使う。
- 総合教科書。

副教材

- 授業の中で補足的に使われる教材。
- 最初から好きなように選択して使えるように作られている「モジュール型教材」や、学習を助けるためのデータや記事、資料などを集めた「リソース型教材」もある。

2

主教材の選択

主教材の選択は、コースデザインの一部であり、色々な条件を考慮しなければならない

1　学習者（漢字圏か非漢字圏か）
2　学習者の到達目標（初級　中級　上級）
3　シラバス
4　学習時間
5　教授法(直説法か媒介語を使った方法かも含む）
6　表記の特徴：漢字かな交じり文　漢字なしのかな文　ローマ字表記
7　文法解説などの説明の有無
8　練習問題集やCDなどの付属教材の有無

3

シラバス

- 構造シラバス
- 場面シラバス
- 機能シラバス
- 概念シラバス
- 技能シラバス
- トピックシラバス
- Can-doシラバス

4

ARCS　動機付けモデル

「日本語教育への道しるべ」P.209

教材を動機付けの観点から評価する方法　（John.M.Keller）

- A　注意　おもしろそうだ
- R　関連性　やりがいがありそうだ
- C　自信　やればできそうだ
- S　満足感　やってよかった

5

主な主教材

- 「みんなの日本語」
- 「JAPANES FOR BUSY PEOPLE」
- 「げんき」
- 「J.BRIDGE」
- 「できる日本語」
- 「文化初級日本語」
- 「まるごと」
- 「ニューアプローチ」
- 「日本社会探訪」
- 「テーマ別中級から学ぶ日本語」「上級」
- 「アカデミック・ジャパニーズ」

6

「みんなの日本語」I II

・構造シラバス（文型シラバス） 場面シラバス
・一般成人の日常会話の習得を目標にした教科書
・漢字かな交じり文　　・各国版翻訳文法解説書
・様々な副教材
「書いておぼえる文型練習帳」「導入・練習イラスト集」「標準問題集」
「絵教材CD－ROMブック」「漢字練習帳」「会話DVD」
「聴解タスク25」「初級で読めるトピック25」
・上級までの土台作り　　・150時間×２

7

「JAPANESE FOR BUSY PEOPLE（改訂第3版）」 I II III

・社会人のための初級教科書
・教師用指導書とワークブック
・300時間でN3合格
・ローマ字とかな版
・「レストランでの注文」「忘れ物の届け出」
「記念パーティーの打ち合わせ」など
場面話題によるユニット

8

「げんき」I II

・英語圏でよく使われている　・本冊の中に英語の訳あり
・漢字かな交じり文　　・2課までローマ字表記あり
・漢字300　・語彙1100
・I N5 II N4対応
・「ワークブック」「単語・漢字・音声アプリ」「げんきオンライン」
「教師用指導書」「イラストデータ版」

9

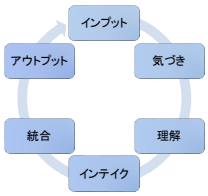
「J. Bridge」初級I II 中級

・トピックシラバス
・第二言語習得理論に基づいたテキスト
・文法積み上げ式による知識と運用のギャップを克服する

10

「J.Bridge」

「日本語教育への道しるべ」P.206
第二言語習得理論



11

「J.Bridge」 L8 「生い立ち」

1 INTRODUCTION はじめに
ある家族の親族図をみて、いくつかの非過去文の質問に答える
2 SPEAKING ある人物の生い立ちの絵を見て、説明してみる
この時、まだ学習者は過去文の学習をしていない
3 LISTENING 非過去文で書かれた文章を見ながら、過去文のCDを聞き、直していく
4 FOCUS ON LANGUAGE 文法練習
動詞文、名詞文、な形容詞文の非過去文を過去文に直す。CDを聞いて非過去か過去かチェックする
5 VOCABULARY 語彙
6 SPEAKING 絵を見ながら、1の家族の生い立ちを説明する
7 WRITING 作文 自分の生い立ちを書く

12

「できる日本語」
初級　初中級　中級

・CEFRやOPIを基に対話力に重きをおいて、プロフィシエンシー目指した教科書
・場面・トピックシラバス・Can-doシラバス
1）行動目標(Can-do-statements)が明確である。
2）場面・状況を重視し、さらに言語的知識も大切にしている。
3）学習者にとって必然性のあるタスクである。
4）タスク先行（まずチャレンジ！）で進める。
5）文脈化を大切にしている。
6）「固まりで話すこと」を重視している。
7）スパイラル展開を重視している。
8）「他者への配慮」のある談話となっている。

13

「できる日本語」
初級　初中級　中級

・副教材　「わたしの文法ノート」
「わたしの言葉ノート」
「漢字のたまご」
「教え方ガイドイラストデータCD－ROM」

14

「文化初級日本語改訂版」I　II

・進学を目指している留学生のための日本語教科書
・教師用指導例集CD－ROM
・コミュニカティブアプローチ
現実の使用場面の中で文型を提出
・英語・中国語・韓国語・ベトナム語・タイ語語彙リスト
・練習問題集　・「楽しく聞こう」「楽しく話そう」
・語彙1947語　・漢字821字

15

「まるごと日本のことばと文化」
入門・初級1・2・初中級・中級1・2

・CE（欧州評議会によって開発されたヨーロッパ言語共通参照枠）の考え方を基に作られた
JF日本語教育スタンダードを使った教科書　Can-doシラバス　トピックシラバス
・海外の成人学習者が自国で自律的に学習できるように作られている
・オンラインコースもあり　・好きなトピックだけ使う事が可能　豊富なイラストや写真
・日本語をたくさん聞いて話す「かつどう」と、日本語の仕組みについて体系的に学ぶ
「理解」の2冊
・音声ファイル・語彙リストなどがダウンロードできる
・教師は教え方のポイントをダウンロード可能
・文法解説書あり日本語、スペイン語　ドイツ語　・海外版あり

16

「いろどり　生活の日本語」

・外国の人が日本で生活や仕事をする際に必要となる、基礎的な日本語のコミュニケーション力を身につけるための教材。
・「入門」「初級1」「初級2」レベル。JFスタンダードA1、A2レベル。JLPT　N4レベル。
・各課の学習目標をCan-doの形で提示し、その課の学習で「できる」ようになることを明確にしている。
・トピックや文法項目を、JF日本語教育スタンダードに準拠した既存のコースブック「まるごと日本のことばと文化」に緩やかに関連づけている。
・国際交流基金日本語基礎テスト（JFT－Basic）の受験を考えている人に。
・世界中の人が気軽に利用できるように、出版ではなく、ウェブサイト上で提供。

17

「ニューアプローチ中級日本語」
基礎編　完成編

・概念シラバス
・機能シラバス　「会話文型表現」
・日本留学試験対応
・聴解、聴読解ワークブック

18

「日本社会探訪」

・トピックシラバス中上級
・社会文化的理解を目指したトピック
・豊富な参考資料
・表現の練習
・「探検」と称した様々なアクティビティーが求められている
・精読読解用の文章（縦書き）と内容質問
・関連性のある速読用文章

19

「テーマ別中級から学ぶ日本語」
「テーマ別上級から学ぶ日本語」

・教え方の手引き
・ワークブック

20

「アカデミック・ジャパニーズ」

大学生活で必要な日本語力「アカデミックジャパニーズ」を
身につけるための中上級者用テキスト（CD付き）
・講義の履修の仕方
・講義のノートとり
・資料読解
・レポート作成
・スピーチ
・討論　・インタビュー活動

21

留学生のためのアカデミックジャパニーズ
聴解　上級

・大学での勉学に必要な日本語、
特に講義や口頭発表を聞くための力を
養成できる
・講義や発表をきくだけではなく、概要をつかみ
話の構成を考えるために、ノートをとったり、
要約を書いたりする力の養成

使い方
1　イラストを使って内容の予想
2　本文を聞いて○×問題
3　本文を聞いて、QA
4　難しい語彙
5　本文の要約
6　ディスカッション
7　本文全体の構成を意識して
空欄を埋める

22

スキル別教材など

会話　かな　漢字　作文
聴解　速読　タスク
JLPT　ビジネス日本語

23

会話

「日本語
おしゃべりのたね」

「聞いて覚える
話し方日本語
生中継」
初中級1．2
中上級

24

表記かな

「かな入門」
各国語訳あり
15文字ずつ使った
単語で練習

「KANA CAN BE EASY」
英語圏の学習者用
絵で覚えるかな

「はじめてのひらがな・
カタカナLet's Explore
HIRAGANA&
KATAKANA」

25

表記漢字

「みんなの日本語
漢字練習帳」
テキストの文型に
合った例文」

げんきな漢字
「KANJI LOOK
AND LEARN]

26

表記漢字

・「新版 BASIC KANJI BOOK」Vol1．2
500字が学べる

・「INTERMEDIATE KANJI BOOK 改訂第3版」Vol1．2
1000字が学べる

・「BASIC KANJI PLUS」準拠アプリ

27

作文

「みんなの日本語」に準拠した作文テキスト
身近な20のテーマでまとまりのある文章を書けるようになるためのテキスト

1 フローチャート
作文の構成を示す
2 モデル文
3 作文のポイント
よく使う文型の整理
4 問題
文型を使った練習
5 関連語彙
6 作文メモ
7 書きましょう

28

聴解

「みんなの日本語」
聴解タスク25

「聞いて覚える
話し方
日本語生中継」
初中級1．2
中上級

29

速読

「みんなの日本語
初級で読める
トピック25」
文型を使った文章

「ショート
ストーリーズ」
N3レベルで
どんどん読める
楽しい読み物

「よむよむ文庫」
昔話や小説などを
レベルに合わせて
書き直した本

30

JLPT対応

「新完全マスター
日本語能力試験」
文法　語彙　漢字
聴解　読解

「日本語能力試験
　問題集
スピードマスター」
文法　語彙
聴解　読解

「日本語総まとめ」
聴解　読解　漢字
文法　語彙

31

ビジネス日本語

・「わかるビジネス日本語」
　・BJT、J4受験対策用
　・場面別の短いスキットでオフィスの日本語を学ぶ
　・英語圏の人向け

・「ビジネスケースで学ぶ日本語」中上級
　実在するグローバル企業を取り上げて、新商品開発やビジネス戦力などの
　ケースを、日本語で読む、考える、話し合うことをとおして日本語を学ぶテキスト

32

著作権

著作権＝コピーライト　　著作物を作った人が持っている権利
文化庁ホームページ「著作権なるほど質問箱」など参照

教材作成に関する著作権は、著作物を複製する、上映する、配布する場合に関係する。
　教育機関内で、教師と学生が、教育目的のために、授業に必要な部数を、
　管理者の管理下で使用することは、例外として認められている。

33

教材作成に役に立つサイト

・「みんなの教材サイト」
・「JPLANG」東京外国語大学
・「News Web Easy」NHKやさしい日本語のニュース
・「リーディング忠太」（文字表記　読解教材作成）
・「まるごと」（ビデオ会話教材あり）
・「日本語教師の広場」
・アルクのサイト
・「ひらひらひらがなめがね」・「やさしい日本語チェッカーα」

34