

問題 1

これから、学習者が文を言います。問題冊子の下線を引いた部分について、学習者がどのようなアクセント形式で言ったかを聞いて、該当するものを、問題冊子の選択肢 a, b, c, dの中から一つ選んでください。

例 あそこに^た食べ物^{もの}があります。

a

b

c

d

1 番 その本は、^{あきはばら}秋葉原で買いました。 **2 番** 彼は、^{なな}斜め前^{まえ}の席にいます。

a

b

c

d

a

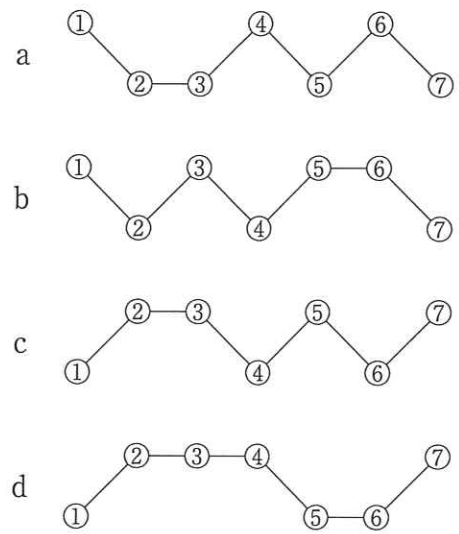
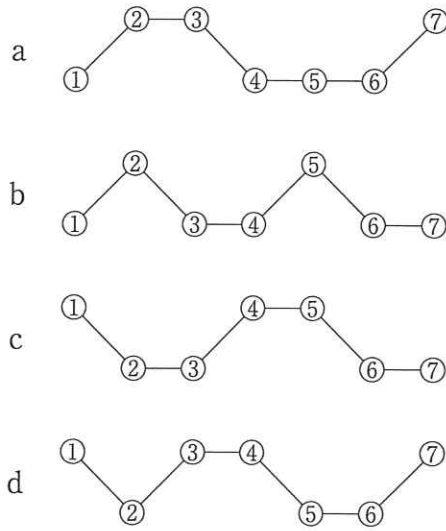
b

c

d

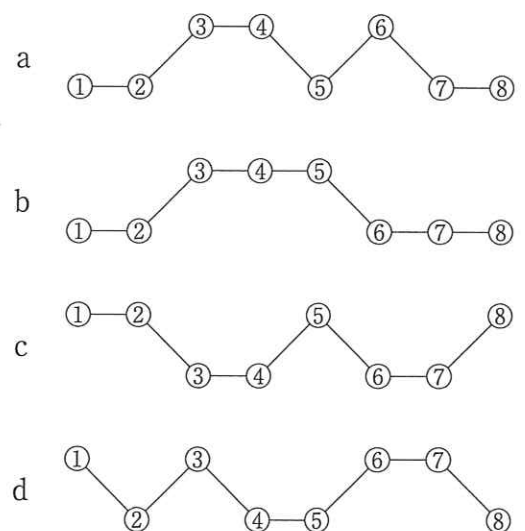
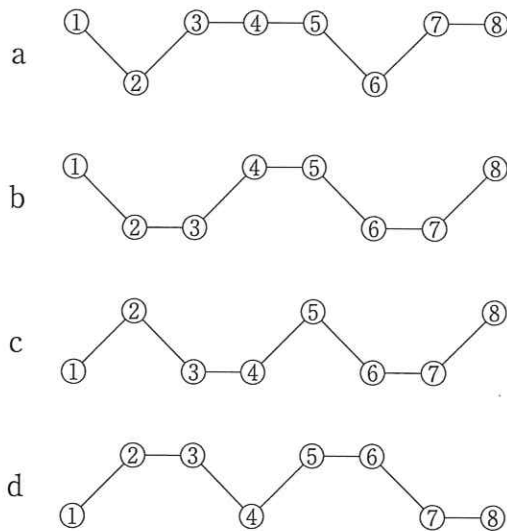
3 番 彼女は、この町は^か変わりましたと言いました。

4 番 毎日^{となりまち}隣町まで行きます。



5 番 昨日、^{ま たまご}だし巻き卵を食べました。

6 番 まだ^よ呼ばれていないと思います。



問題 2

これから、教師が、学習者の発音上、問題がある箇所を言い直します。発音上の問題として最も適当なものを、問題冊子の選択肢 a, b, c, d の中から一つ選んでください。

例

- a 拍の長さ
- b プロミネンス
- c プロミネンスとアクセントの下がり目
- d 句末・文末イントネーション

1 番

- a 句末・文末イントネーション
- b 拍の長さとプロミネンス
- c アクセントの下がり目とプロミネンス
- d 拍の長さとアクセントの下がり目

2 番

- a 拍の長さ
- b プロミネンス
- c アクセントの下がり目とプロミネンス
- d 拍の長さとアクセントの下がり目

3 番

- a アクセントの下がり目
- b プロミネンス
- c 句末・文末イントネーション
- d プロミネンスと句末・文末イントネーション

4 番

- a 拍の長さ
- b アクセントの下がり目
- c アクセントの下がり目とプロミネンス
- d 拍の長さとはプロミネンス

5 番

- a 拍の長さ
- b 拍の長さとはプロミネンス
- c アクセントの下がり目とはプロミネンス
- d アクセントの下がり目

6 番

- a 拍の長さとはアクセントの下がり目
- b 拍の長さとは句末・文末イントネーション
- c アクセントの下がり目とはプロミネンス
- d アクセントの下がり目とは句末・文末イントネーション

問題 3

これから、教師が、学習者の発音上、問題がある箇所を言い直します。発音上の問題として最も適当なものを、問題冊子の選択肢 a, b, c, dの中から一つ選んでください。

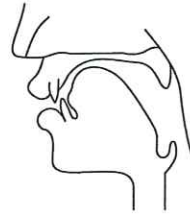
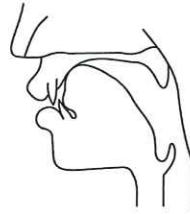
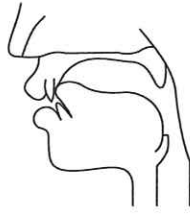
例 たくさん べんきょうしました。

a

b

c

d



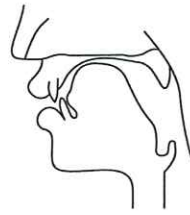
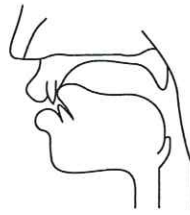
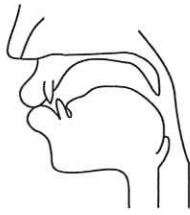
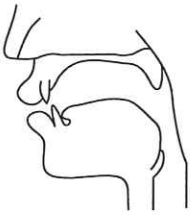
1 番 そのはなしを きいて びっくりしました。

a

b

c

d



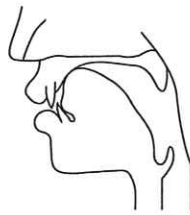
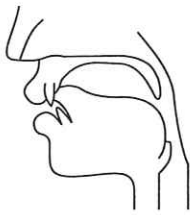
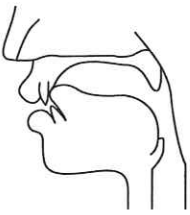
2 番 このかんじは しらないです。

a

b

c

d



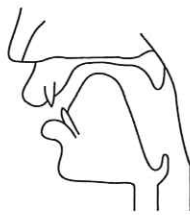
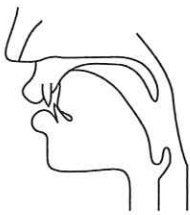
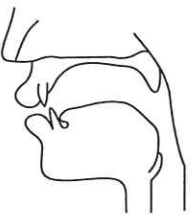
3 番 ちょっと がまんしてください。

a

b

c

d



4 番 あしたも じゅぎょうが あります。

- a 舌の高さと舌の前後位置
- b 調音法と舌の高さ
- c 調音点と声帯振動
- d 調音点と調音法

5 番 それは わたしの ほんです。

- a 調音点と調音法
- b 調音点と声帯振動
- c 調音法と舌の前後位置
- d 声帯振動と唇のまるめ

6 番 おちゃが のみたいです。

- a 舌の高さ
- b 舌の前後位置
- c 声帯振動と調音法
- d 声帯振動と舌の高さ

7 番 あにが ふたり おります。

- a 調音点
- b 舌の前後位置
- c 調音点と調音法
- d 舌の高さと唇のまるめ

8 番 このいすに すわりました。

- a 調音点
- b 声帯振動
- c 唇のまるめ
- d 舌の前後位置