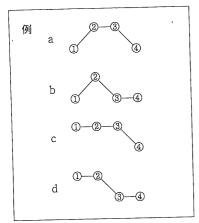
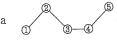
問題1

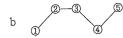
- a アクセントの下がり目
- b 文頭イントネーション
- c 文末イントネーション
- d ポーズ
- e 速さ
- f 拍の長さ

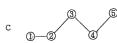
問題2



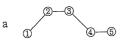
1番

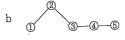




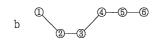


2 ₹





3番 ① ⑤—⑥



4番 ①—② a . ③—④—⑤—⑥—⑦

5番 ① ②—③—④—⑤—⑥ ®—◎

問題3

(1)

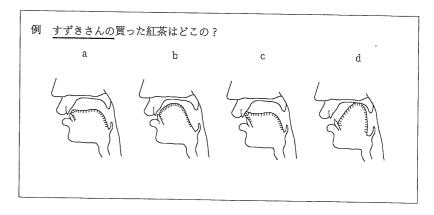
- 例 a 調音点
 - b 調音法
 - c 声帯振動
 - d 調音法と声帯振動
- 1番 a 調音法
 - b 調音点
 - c 調音点と調音法
 - d 調音法と声帯振動
- 2番(1番に同じ)
- 3番(1番に同じ)
- 4番 a 調音法
 - b 声帯振動
 - c 調音法と声帯振動
 - d 調音点と声帯振動
- 5番(4番に同じ)
- 6番(4番に同じ)

(2)

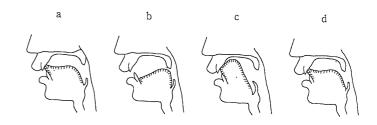
- 例 a 調音点
 - b 調音法
 - c 声帯振動
- : d 気息の有無
- 1番 a 調音法
 - b 気息の有無
 - c 鼻腔の関与
 - d 調音点と調音法
- 2番(1番に同じ)
- 3 番 a 調音点
 - b 調音点と調音法
 - c 調音点と声帯振動
 - d 調音法と声帯振動
- 4番(3番に同じ)
- 5番 a 円唇化
 - b 調音点
 - c 声帯振動
 - d 舌の前後の位置
- 6番(5番に同じ)

—42 —

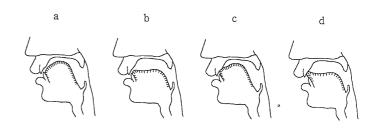
問題 4



1番 すずきさんの買った紅茶はどこの?



2番 あした、東京に行くんです。











(声門の状態)

4番 あした、おきゃくが来るんだって。

- a 直音化
- b 撥音化
- c 促音化
- d 口蓋化

5番 さむいのと<u>あついのと</u>, どちらが好きですか。

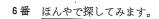


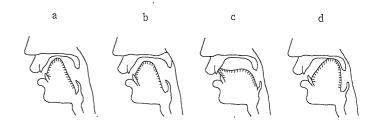




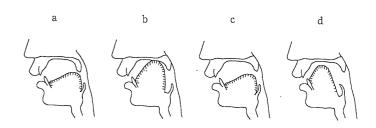






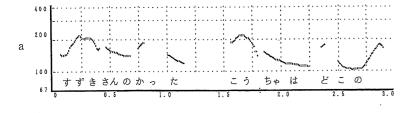


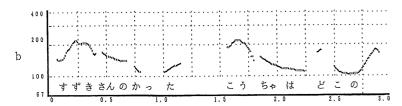
7番 ほんやで探してみます。

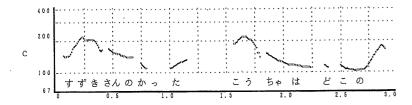


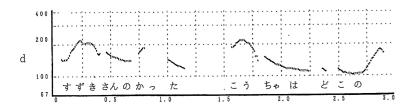
8番 すずきさんの買った紅茶はどこの?

(高さの変化を表す曲線)









(縦軸の単位は Hz (ヘルツ), 横軸の単位は秒。)